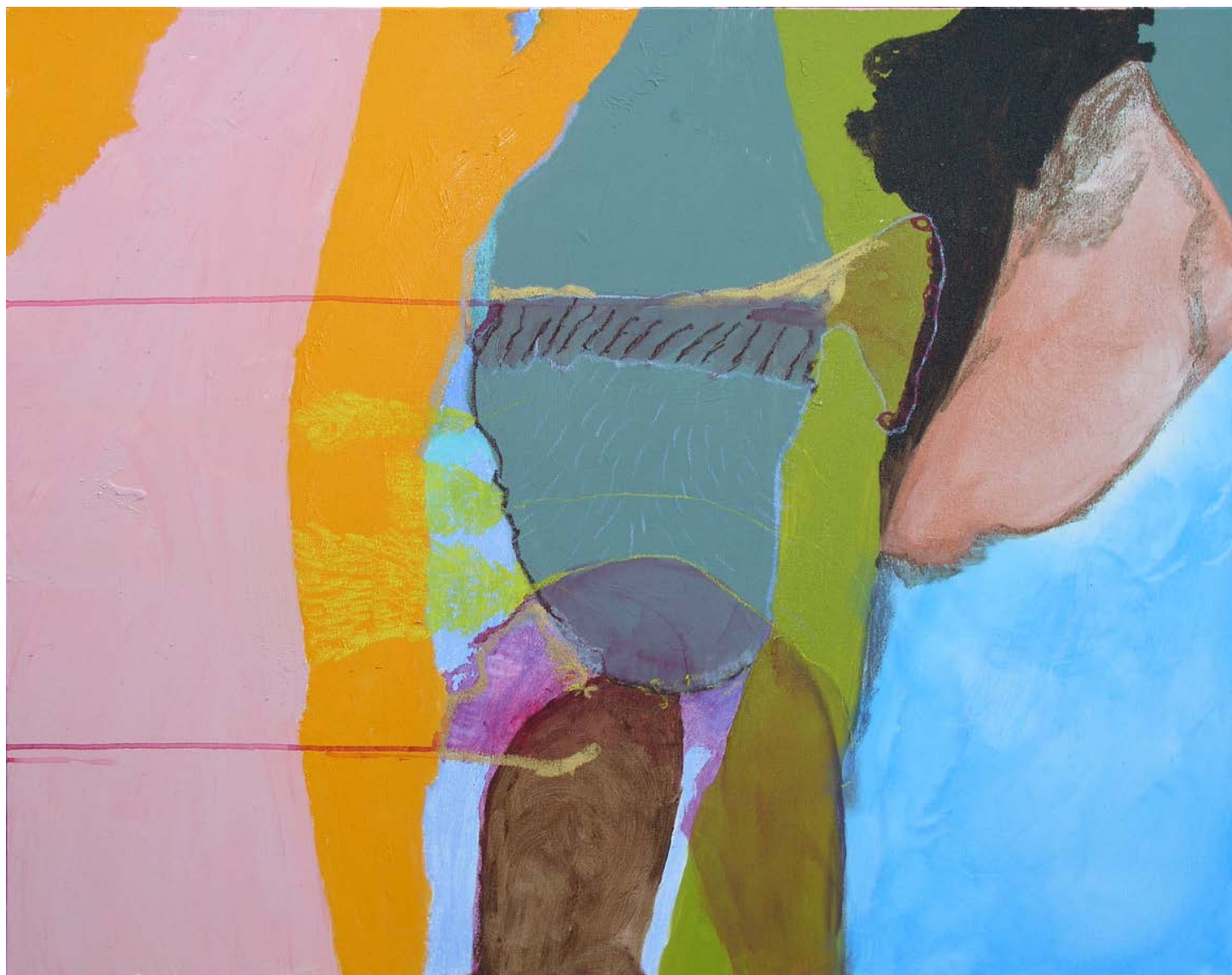


MESA00 WREDE



MESA00 WREDE



02

MESA00 WREDE



MESA00 WREDE



04

MESA00 WREDE



05

MESA00 WREDE



06

MESA00 WREDE



MESA00 WREDE



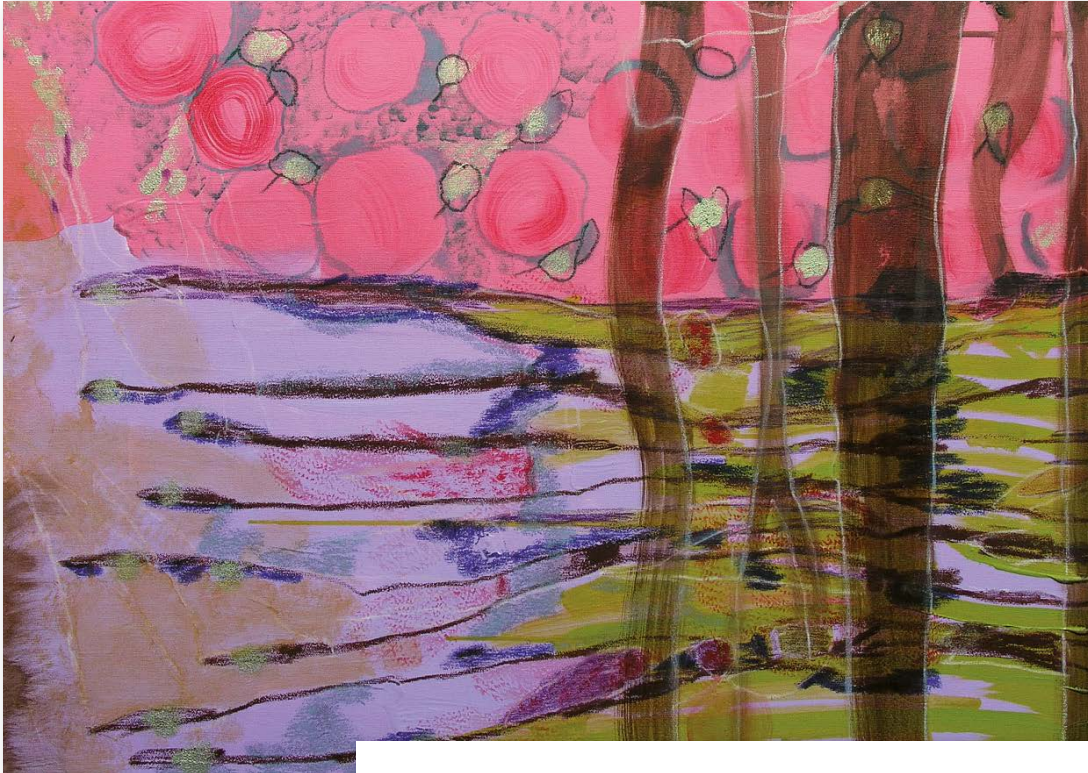
MESA00 WREDE



MESA00 WREDE



MESA00 WREDE



... zum Glück geht es dem Frühling entgegen ...

MALEREI VON MESA00 WREDE

Sie sind herzlich eingeladen zur
**Eröffnung der Ausstellung
und einer Lesung von Frühlingsgedichten
am Freitag 31. März ab 17 Uhr.**

Die Eröffnung ist der Auftakt zu einer Kulturveranstaltungsreihe in 2023 organisiert von SeifenDealer.

Ebenfalls zu sehen sind Arbeiten von
Peter Grünig (Skulptur), Cecilia Herrero-Laffin (Malerei) und
Heike Schader, (Installation)



SeifenDealer
Bahnhofstraße 28
23714 Bad Malente

open:
Do bis Freitag 11 bis 18 Uhr
Sa 11 bis 13 Uhr

www.seifendealer.com
[@bettinapiel](https://www.instagram.com/bettinapiel)

MESA00 WREDE



... gemeinsam wollen wir den frühling locken
und die zeit bis zum beginn der gartensaison
auf an- und aufregende weise füllen.
im rahmen der ausstellung wird es neben anderem
auch einen rest-samen-tütchen-tauschtag sowie
ein film-/video-programm geben.
mit angelika rohmé, bax bastmann,
chris rega, christina schäfers, claudie fürstes
* durbahn, friese, hieke schades, jana neugebauer
kasin kröll, manke kleber, mesa00 wrede
nicole borllat, nicole noack, obst-und-
gemüse-des-saison, stef. engel

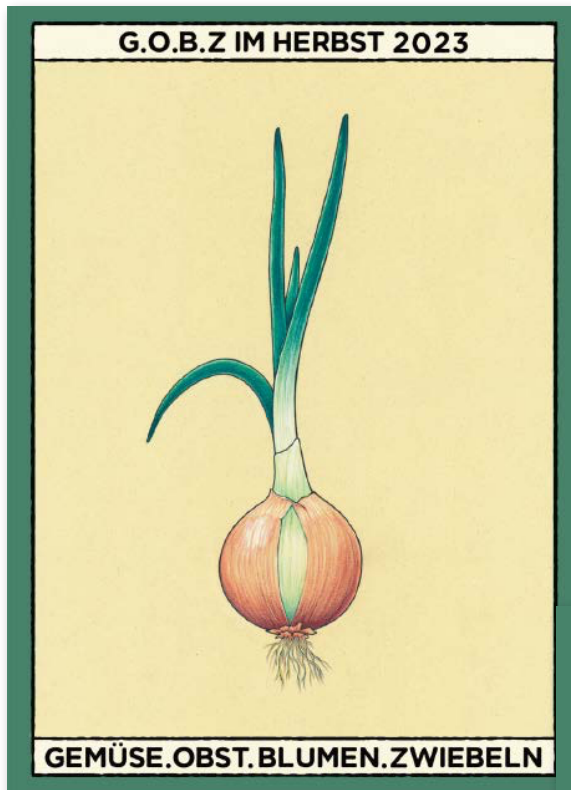
AUFTAKT-FRÜHJAHR- FREUND*INNEN-AUSSTELLUNG

im bildwechsel-dynamo · hamburg · kirchenallee 25
eröffnung samstag 25.3.23 ab 17 uhr

geöffnet bis mai immer mittwochs von 14-19 uhr

infos zum rahmenprogramm gibt es dann
aktuell unter www.bildwechsel.org

MESAOO WREDE



G.O.B.Z IM HERBST 2023

eine bildwechsel-freund_innen-ausstellung
mit fotografie, zeichnung, skulptur & malerei.
zur einstimmung in die dritte jahreszeit.

- eröffnung -

samstag, den 16. september um 16 uhr

- die teilnehmenden -

**angelika ronné - bax bartmann - chris regn
c*/christina schäfer - claude förster - *durbahn
friese - heike schader - jona neugebauer
karin kröll - maike kleber - mesao wrede
nicole noack - stef engel - suse bohse
roswitha baumeister - lena eriksson**

- ort -

bildwechsel_dynamo
kirchenallee 25
20099 hamburg

- öffnungszeiten -

bis 08.10. immer mittwochs von
14 - 19 uhr & nach vereinbarung
weitere öffnungszeiten unter:
[www.bildwechsel.org/info/de/
aktuell.html](http://www.bildwechsel.org/info/de/aktuell.html)

finissage: 08.10.2023 um 16 uhr

MESAOO WREDE

MIT HAUT & HAAR: EIN KUNSTLABOR



Ausstellung und Projektpräsentation
Installation, Malerei, Zeichnung, Objekt
07.10.2022 bis 27.10.2022
Breite Str. 11, 23552 Lübeck

Roswitha Baumeister, Christin Botzenhard,
Liz Crossley, *durbahn, Stef. Engel, Claude Förster,
Arnaldo González, Marianne Hopf, Swen Kählert,
Bettina Piel, Angelika Ronné, Heike Schader,
Lilia Tirado Rosales, Mesao Wrede, Louis Zoller

SIE SIND HERZLICH EINGELADEN ZUR VERNISSAGE AM 7.10.2022 AB 19:00 UHR.

Breite Str. 11, 23552 Lübeck

Geöffnet: Mittwoch bis Samstag von 15:00 bis 18:00 Uhr, sowie nach Vereinbarung.

Innerhalb der Ausstellungszeit finden weitere Aktionen und workshops statt, aktuelle Informationen dazu unter: www.kulturfunke.de

14.10.2022 ab 19:00 Uhr

Salonabend,
eine Reise durch Kunst und Kulturgeschichte
zum Thema: Haut und Haar, mit Mesao Wrede

20.10.2022 ab 16:00 Uhr

Salben Seifen ökologisch – ein Infointermezzo
mit Bettina Piel, Seifendealer

27.10.2022 ab 19:00 Uhr

Finissage: „Mit Haut und Haar: ein Kunstlabor“
mit Musik und Lesung

In Kooperation mit: Guter Grund Künstlerinnen gGmbH, Lübeck /
bildwechsel, Hamburg / Seifendealer, Bad Malente / fund:us, Lübeck

Wir danken Kulturfunke und der Possehlstiftung
für die großzügige Unterstützung

Kulturfunke

MESAOO WREDE

2023

Gemeinschaft
Lübecker
Künstlerinnen
und Künstler

JAHRESSCHAU

Rainer Bendfeldt | Michaela Berning-Tournier | Ulrich Bittmann | Regine Bonke
Frauke Borchers | Claudia Bormann | Heinke Both | Anna Brüggemann | Nicolas de Cuvry
Jos de Kleijn | Burkhard Dierks | Christian Egelhaaf | Christa Fischer | Mario Fox
Anja Caroline Franksen | Uwe Greiß | Martin Gries | Maria Gust | Edith Holtz-Raber
Thomas Klitzke-Mandryka | Ida Möller | Nicola Reinitzer | Katharina Reinshagen
Christine Rudolf | Thomas Schmitt-Schach | Mareile Stancke | Siobhan Tarr | Annie Walter

Wir würden uns freuen, Sie zur Eröffnung der

JAHRESSCHAU Gemeinschaft Lübecker Künstlerinnen und Künstler

am Freitag, dem 08. Dezember 2023 um 18:00 h, im Haerder Center in Lübeck begrüßen zu dürfen.

Begrüßung: Dr. Tilmann von Stockhausen, Leitender Direktor der LÜBECKER MUSEEN
Ulrich Bittmann, stellv. Vorsitzender der GLK

Einführung und Laudatio Jahresschau-Preis Frau Mesao Wrede, Künstlerin und Kuratorin

Musik: Sascha Sauerborn

Midissage 14.12.23 | 18–22 h | DJ Paul Brockmann spielt von 18.30–21.30 h

Artsplaining 21.12.23 | 17–19 h | Ausstellende im Diskurs über ihre Arbeiten – mit Publikum

Jahresschau 2023 | 09.– 23. Dezember 2023

Haerder Center | Königstraße 84–96 | Lübeck
Eintritt frei | Öffnungszeiten: Mo. bis Sa. 11–19 h

Führungen (5 Euro pro Person) | jeweils 17 h

Mittwoch | 13. Dezember | Claudia Bormann

Mittwoch | 20. Dezember | Ulrich Bittmann

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog.



Gemeinschaft Lübecker Künstlerinnen und Künstler | www.gemeinschaft-luebecker-kuenstler.de

Wir danken der Hansestadt Lübeck – Fachbereich Kultur, der Possehl-Stiftung, der Gemeinnützigen Sparkassenstiftung zu Lübeck, sowie der Sparkassenstiftung Holstein für die finanzielle Unterstützung.



Possehl
Stiftung



Titelbild: „Der vom Ende der Welt“ (Landschaft, Rainer Bendfeldt; Design: Katharina Reinshagen)

MESA00 WREDE

AUSSTELLUNGSNACHWEISE 1999-2023 (AUSWAHL) G=Gruppe/E= Einzelausstellung

- 2023** Zum Glück geht's dem Frühling entgegen, Werkstatt Seifendealer, Malente, E
Kunstfest, Garlstorf, G
G.O.B.Z., Herbstausstellung, Bildwechsel_dynamo, Hamburg, G
Performance: über schäumende Träume, wache Wirklichkeiten und fallende Birnen, Wahlverwandtschaften, Lichtmess-Kino, Hamburg
KunstAdventsEnthüllungskalender, Werkstatt Seifendealer, Malente, G
- 2022** Fabelhafte Fülle, Malerei, Bildwechsel_dynamo, Hamburg, E
Mit Haut und Haar, Phoenix Projektraum, Lübeck Kulturfunko, gefördert durch die Possehl-Stiftung, G
- 2021** Das Innerste nach Außen kehren, Fraj, Naturfriseur, Lübeck, E
Performance zu Else Lasker-Schüler, Begine, Berlin, M. Schwahn/ Musik, E
Das Kunstfenster Festival Lemgo, G
„Augenblicke verändern uns mehr als die Zeit“, C. Wolff, Werkstatt Seifendealer, Malente, E
Art Deep Show, 7 Tage – 7 Künstler*innen, Lübeck Kulturfunko, gefördert durch die Possehl-Stiftung, G
Ein Ufo namens KunstCampingmobil, Lübeck Kulturfunko, gefördert durch die Possehl-Stiftung, G
- 2020** Projekt: „Sichtbar bleiben“, Gemeinschaft Lübecker Künstler, in Kooperation mit der Kulturakademie der Vorwerker Diakonie, G
Nicht der Gegenwart vorausseilen, Lübecker Kultur Tour, zusammen mit C. Botzenhard, R. Baumeister u. I. Freytag, gefördert durch die Possehl-Stiftung, G
„Blumen kommt nach Basel“, VIA, Basel/Schweiz, G
- 2018** Jahresschau der Gemeinschaft Lübecker Künstler e.V., Kunsthalle - St. Annen, Lübeck; G
- 2017** Kokon und Mimikry, Oberfinanzdirektion Nordrhein-Westfalen, Münster, G
- 2016** Mut und Muße, green T room Galerie, Hamburg, E
- 2015** Spring Equinox, Galerie Behaim 21, Berlin, G
Kokon und Mimikry, Kunstraum Ko, Berlin, G
- 2014** green T room Galerie, Hamburg, G
Galerie Stewner, Lübeck, E
- 2013** Projekt KunstCampingMobil, IBA 2013, Hamburg, G
Tod und Ewigkeit, Ev. Bildungswerk + Hospizverein Bad Segeberg, G
Hauptsache: Grau, Performance/Kunstprojekt(e) im öffentlichen Raum, Berlin, G
Kunstverein Westklinikum Hamburg, G, zusammen mit S. Levesque und S. Köhlert, G
Galerie Stewner, Lübeck, E
- 2012** Kunstmeile Harburg - Hamburg, G
- 2011** Ausblicke und Einsichten Galerie Ko, Berlin, mit A. v. Agoston
Kleeblatt, Galerie Helga Broll, Basel/Hamburg, G
Kunst auf dem Sockel, Galerie Jürss, Mölln, G
Künstler der Galerie, Werkstattgalerie, Berlin, G
- 2010** Lustwandeln im Alltäglichen, Remise Bad Segeberg, E
Kunstmeile Harburg - Hamburg, G
Fluchtlinien und Strömungen, Museumsschiff Cap San Diego, Hamburg, G
- 2009** Namen werden Inseln, Kunsthafen 59°, Hamburg, G
Gezeiten, Helms Museum, Hamburg, E
KunstKontor, Schwerin, G
o.T., Café Gnosa, Hamburg, E
Kunstprojekt „Mammas“, Wanderausstellung Schleswig-Holstein, G (Katalog)
- 2008** „... am Saum der Gezeiten wartet die Sehnsucht ...“, Cap San Diego, Museumsschiff, Hamburg, G
Ausstellung: Wesen+Traum+Sommer, Praxis Dr. Ruprecht, Münster, E
Ein Landschafts-Gemälde, Atelierhof Werenzhain, bei Berlin, G
queer durchs Haus, FrauenHotel, Lübeck, G

MESA OO WREDE

- 2007** Glückliches Gelingen, Evangelisches Frauenwerk, Lübeck, E
Erleuchtet? Sie leuchtet! Frauenkulturhaus Harburg, Hamburg, G
Behauptungen ausstellen: Haltungen einnehmen: strike a pose! Galerie Helga Broll, Hamburg/Basel, G
Menschenrechte-Frauenrechte, Rathaus Bad Segeberg, G
A l l A r t i s t s Engel & Dämonen, Werkstattgalerie, Berlin, G
Queerungen, Cafe Gnosa, Hamburg, E
2006 „Sprechen Hände Menschen?“ Gedichtband mit Zeichnungen
„Wann, wenn nicht jetzt?“ Atelierausstellung Lübeck, zusammen mit *durbahn
„Von Maria bis zur grünen Tara nur ein Schritt“ Atelierhof Werenzhain, bei Berlin, G
Back to be, Cafe/Restaurant Orlando, Bochum, E
Performance: Ahninnen, Cafe/Restaurant Orlando, Bochum
„Dreierbande“ , Unperfekthaus, Essen, zusammen mit A. v. Agoston und *durbahn
2005 Engel und Dämonen, Bildwechselschaukasten, Hamburg, E
Das Fremde in der Nähe finden, Kunstmeile St. Georg, Hamburg, G
Wow: Explizit: Der andere Blick, Erotic Art Museum, Hamburg, G
Freundinnen zeigen Törtchen, Kunstraum Hinterconti, Hamburg, G
2004 „Anwesend zwischen 17 Stühlen“, Ausstellung GalerieKeramiKonzentrat,Hamburg, E
Buchprojekt: Das Grüne Herz, Gedichte und Zeichnungen
2003/04 Zwischen den Welten, Rathaus Stadt Bad Segeberg, G
Zwischen den Welten, Performance, Kunsthalle Flath, Bad Segeberg
Positionen und Sichtweisen, Kunstmeile St. Georg, Hamburg, G
2002 Eingebungen und Horizonte, Galerie MesaoO Wrede, Hamburg, G
2001 Berg-Land-Fluß, Ausstellung Kaskadenkondensator, Basel, G
2000 Aloise außer Rand und Band Teil II, Performance/Bildbahnen, Petrikirche, Lübeck, E
Kleine Insignien der Macht, Frauenkulturhaus, Hamburg, G
butch's world, Kunstraum Glashütte, Hamburg, G
Frauen und Buddhismus, Kongress + Ausstellung, Stadthalle Köln
1999 Aloise außer Rand und Band Teil I, Performance und Bildbahnen, Werkstatt der Kulturen, Berlin, E

MESAOO WREDE

KÜNSTLERIN · KURATORIN · KUNSTMITTLERIN

MESAOO WREDE VITA

- geb. 08.07.1959 in Bochum, Leben und Atelier seit 1992 in Lübeck
- Studium der Freien Kunst an der Kunstakademie Düsseldorf, Schwerpunkt Malerei, Klasse Schwegler, 1980-83
- arbeitet seit 1979 als Künstlerin in den Bereichen Malerei/Installation/Performance kontinuierliche internationale Ausstellungstätigkeit seit 1982
- 1979 – 2020 viele Reisen und längere Studienaufenthalte: Indien, China, Island, Ägypten, Irland und Australien
- 1987 Gründung des Künstlerinnenarchivs Nürnberg, verortet seit 1994 bei Bildwechsel, Dachverband für Frauen Medien und Kultur, Hamburg; www.bildwechsel.org
- seit 92 Konzeption und Durchführung von „Künstler*innenSalons“, sowie freiberufliche Lehr- und Vortragstätigkeit im Themenbereich zeitgenössische Kunst u.a. am Mediocampus Hamburg
- 2001 bis 05 Aufbau und Leitung einer eigenen Galerie in Hamburg www.mesaoowrede.de
- von 2008 bis 2013 künstlerische Leitung des Kunsthafens 59°, Hamburg-Harburg
- seit 2000 bis heute Entwicklung von Kunstkonzepten Organisation von Ausstellungen, sowie Kultur + Kunstprojekten

Mesaoowrede, Künstlerin, Kuratorin, Kunstmittlerin lebt und arbeitet in Lübeck. Sie studierte von 1980 bis 1983 Malerei an der Kunstakademie Düsseldorf. Seit dieser Zeit war sie in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen vertreten. Neben ihrer malerischen Tätigkeit, spricht sie leidenschaftlich gern über Kunst und ist seit Jahren auch als Kuratorin unterwegs.

AUSSTELLUNGEN VON 2020 - 23 G = GRUPPE/ E = EINZELAUSSTELLUNG

- 2020 Teilnahme am Projekt: „Sichtbar bleiben“, Gemeinschaft Lübecker Künstler, in Kooperation mit der Kulturakademie der Vorwerker Diakonie, G
- Nicht der Gegenwart vorausseilen, Lübecker Kultur Tour, zusammen mit C. Botzenhard, R. Baumeister u. I. Freytag, gefördert durch die Possehl-Stiftung, G
- „Blumen kommt nach Basel“, VIA, Basel/Schweiz, G
- 2021 Das Innerste nach Außen kehren, Fraj, Naturfriseur, Lübeck, E
- Salonperformance zu Else Lasker-Schüler, Begine, Berlin, M. Schwahn/ Musik, E
- Das Kunstfenster Festival Lemgo, G
- „Augenblicke verändern uns mehr als die Zeit“, C. Wolff, Werkstatt Seifendealer, Malente, E
- Art Peep Show, 7 Tage – 7 Künstler*innen, Lübeck Kulturfunke, gefördert durch die Possehl-Stiftung, G
- Ein Ufo namens KunstCampingmobil, Lübeck Kulturfunke, gefördert durch die Possehl-Stiftung, G
- 2022 Fabelhafte Fülle, Malerei, Bildwechsel_dynamo, Hamburg, E
- Mit Haut und Haar, Phoenix Projektraum, Lübeck Kulturfunke, gefördert durch die Possehl-Stiftung, G
- 2023 G.O.B.S., Frühlingsausstellung, Bildwechsel_dynamo, Hamburg, G
- Zum Glück geht's dem Frühling entgegen, Werkstatt Seifendealer, Malente, E
- Kunstfest, Garlstorf, G
- G.O.B.Z., Herbstausstellung, Bildwechsel_dynamo, Hamburg, G